

一級建築士に直接お届けする建材特集マガジン

2021
Vol. 19

CLASS1 ARCHITECT

感覚を呼び覚ます建材とは。

建築家 安宅研太郎

かがやきキャンプ

ウツド 新型コロナ 働き方 改革 生産性向上 材料費高騰

経営と現場は 課題が山積み。 どうすれば いいの？

属人化 Excel FAX ペーパー



2021年度 IT導入補助金で最大 **300万円** 交付!!

※2 ※3 5次公募申請締切 2021年12月中予定 ※交付決定日2022年1月中予定

※1 ●調査期間:2019年1月 ●調査方法:インターネット調査 ●調査概要:工務店向け基幹システム10社を対象にしたサイト比較イメージ調査 ●調査対象:全国の20代~50代の男女、工務店・住宅関係者1335名
 ※2 掲載の情報は2021年11月8日現在のものとなり、その後変更になっている可能性があります。 ※3 C類型-1の場合



早く、安く、自由に。

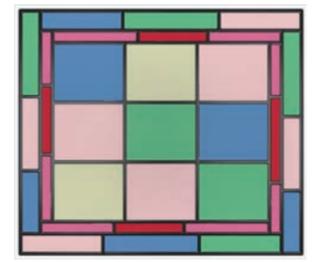
世界に1つだけのフルオーダーステンドグラス



リビングの装飾窓 W430×H530 ¥83,244



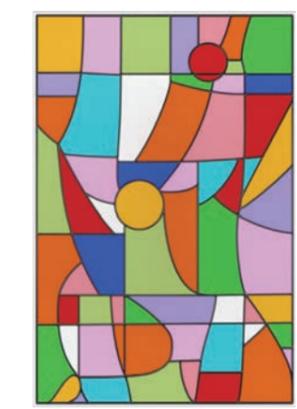
教室の窓 W746×H539 ¥69,271



一級建築士事務所のドア窓 W385×H335 ¥46,706



歯科医院の窓 W350×H585 ¥106,209



新築住宅の明り取り窓 W600×H900 ¥120,694



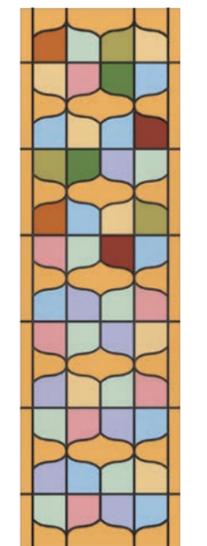
床の間の窓 W500×H855 ¥74,769



階段踊り場の窓 W420×H1,700 ¥130,813



教室の装飾窓 W640×H1,840 ¥195,031



アンティーク調の窓 W438×H1,534 ¥229,922

※表示価格は全て消費税込み価格です。



THIS ISSUE'S CLASS1 ARCHITECT

著名建築家が実際に使用した建材を紹介するCLASS1 ARCHITECT。
今回は株式会社パトラック代表の安宅研太郎氏にご登場いただき、
建築にまつわる想いを伺いました。

「すごい」と思った建築は？

スイスで見たピーター・ズントーの「ヴァルスの温泉施設」は建物の構成と、その体験に感動しました。地域産の巨大な石積み塊にコンクリートの屋根が乗ったものが複数組み合わせられて一つの建物を形成しており、石積みの内部は一つ一つ異なる趣向のスパ施設になっていて、探検するように巡りながら質の高い空間体験ができます。「かがやきキャンプ」の空間づくりでも影響を受けているかもしれません。

現在進行中のプロジェクトは？

2012年から岩手県遠野市で「遠野オフキャンパス」という活動を継続中です。遠野固有の生業・環境・文化を、大学生や高校生、行政、地域住民と一緒にフィールドワークや聞き取りを交えて深く調査しながらプランニングと実践を行い、地域再生や文化継承を模索しています。調査自体が郷土の資料として蓄積され、若い世代の実践的な学びの場となるなど多面的な効果を生んでいます。

これから挑戦したいことは？

建材の多くがどこでも同じように使える時代に、その土地固有の魅力を建築や風景から感じられるようにする



ことが大切だと考えています。例えば敷地内や周辺地域で作っている無農薬の稲藁や茅を外壁材兼断熱材にしたり、伐採した杉やその樹皮を内装や仕上げに使いたい。時には施主らとセルフビルドも行い建材輸送の環境負荷を減らしつつ、自らものをつくり出す喜びを取り戻し、身の回りの環境へのコミットにつなげていきたいです。

安宅研太郎 KENTARO ATAKA

建築家 株式会社パトラック 代表

1974 埼玉県生まれ
1998 東京藝術大学建築科卒業
2001 東京藝術大学大学院建築科修了
2001-2006 東京藝術大学非常勤助手
2001-2017 京都造形芸術大学非常勤講師
2003 一級建築士事務所
アタカケンタロウ建築計画事務所 設立
2007- 芝浦工業大学非常勤講師
2015- 株式会社パトラック設立 代表取締役
2016- 農業法人株式会社ノース取締役を兼務
2010-2014、2019- 東京藝術大学非常勤講師
2019- 遠野ふうけい会議共同代表

●受賞歴

2007 東京建築士会住宅建築賞(タカハギハウス)
2011 日本建築学会作品選奨受賞
(シャノアール研修センター)
2013 日本建築学会作品選奨受賞(狭山ひかり幼稚園)
2019 グッドデザイン 金賞受賞(かがやきロッジ)
2020 医療福祉建築賞2019受賞(かがやきロッジ)

●主な作品

2011 狭山ひかり幼稚園
2017 かがやきロッジ
2020 ほっちのロッジ
2021 かがやきキャンプ

主役は建材。

著名建築家が選りすぐりの建材を
アクティブに紹介する
建材特集マガジン

CLASS1 ARCHITECT

一級建築士に直接お届けする建材特集マガジン

感覚を呼び覚ます建材とは。

建築家 安宅研太郎

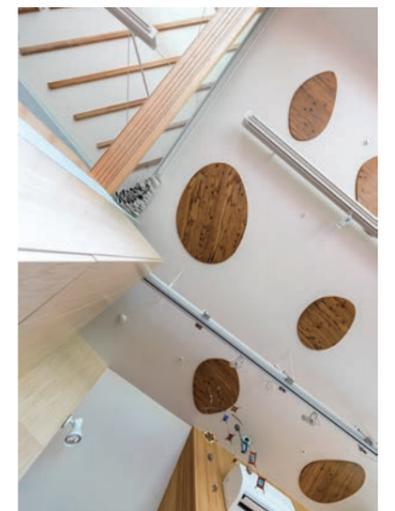
06 かがやきキャンプ

- ・株式会社イゼナ 「アクアレイヤー」
- ・株式会社ゴバイミドリ 「緑化土壘など」
- ・元旦ビューティ工業株式会社 「サーナルーフ」

15 ARCHITECT'S Q&A

聞きたくても聞けない、建築家が出合った特別な建材を一挙ご紹介！

Vol. 19





感覚を呼び覚ます建材とは。 かがやきキャンプ



「かがやきキャンプ」では、デジタルアートとプールを掛け合わせた最先端のリハビリツール「無重力デジリハ」を採用。筋力などの面で地上でのリハビリが難しい利用者も、水の浮力でその負担を減らすことができる。まだ世界のどこでも検証されていないことを先駆的に実施し、新しいリハビリの形をつくっていく。

空間そのものがケアの一翼を担い、成長を助ける

2021年4月、岐阜県羽島郡岐南町に完成した「かがやきキャンプ」は、就学前の重度の障がいを持つ子どもや、日々の医療的ケアを必要とする子どもとその家族のための施設だ。施主はこの地域に根ざす、在宅医療に特化した医療法人かがやき。在宅医療と訪問看護のステーション、地域住民との交流の場を備えた同法人の社屋「かがやきロッジ」（2017年竣工）に続き、安宅氏がこの敷地内で手掛ける2つ目の施設となる。

体を動かすことや話すことが困難であったり、人工呼吸器やチューブからの栄養補給が必要であったりする子どもたちの施設をつくるにあたり、施設長が重視してい

たのは「圧倒的な感覚刺激量を楽しめること」だった。さまざまな研究から、重度の心身障がい児も体や知覚への適切な刺激を与え続けることで能力が発現しやすくなることが明らかになってきた。そのような刺激を量的に与える環境づくりに建物としてどう貢献できるか。安宅氏が提案したのは、子どもたちが施設内を行き止まりなく移動できる回遊性と、起伏に富み、多様な表情をもつ天井だ。一般的には梁の下部に合わせて天井を低く張るか、建物の高さまで天井全体を上げて空間を確保するが、「かがやきキャンプ」では梁のある所では天井を下げ、梁のない所では天井を上げて起伏をつくりだしている。

「自分では首を動かさずにずっと斜め上を見ている子どもが、バギーに乗せられて移動していく間に天井が迫ってきたり、空間が大きく開いたり、明るくなったり暗くなったりという空間的な変化が起こり続けていく。体が動く子どもには、その変化が先へ行ってみようという移動の動機になる。そういうものが、建物が与えられる刺激の一つではないか」と安宅氏は語った。

この地に生まれた懸命に成長しようとする命を、「かがやきキャンプ」はもう一つの家のように包み込み、ケアの一翼を担い、支え続ける。地域医療のための建物の新しい有り様がここに提示されている。



かがやきキャンプ

所在地 岐阜県羽島郡岐南町
設計 安宅研太郎+池田聖太
施工 株式会社羅屋建設社

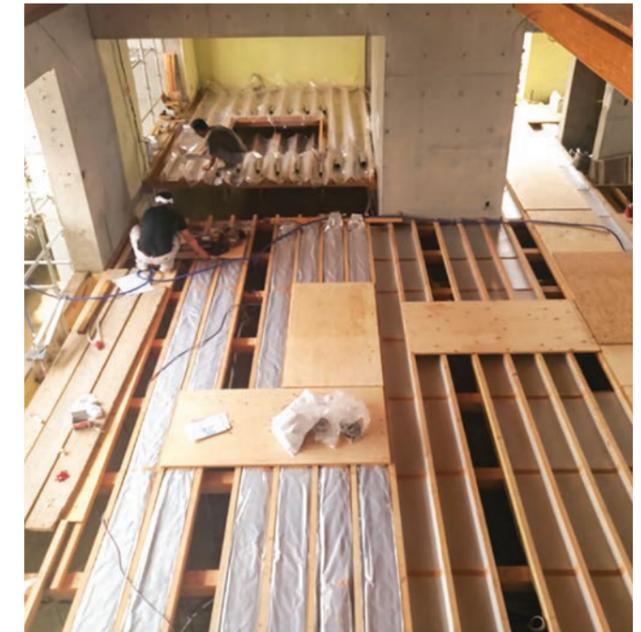


安宅さん、
なぜこの建材を採用したのですか？



自然でやさしい熱環境をつくる

実際に使用されている建物を見学し、自然な心地よさを感じて「かがやきキャンプ」に採用しました。ここでは、冬でもシャツ1枚で過ごせるような温熱環境ではなく、セーターを1枚着ていれば快適という自然な温熱環境を目指しています。設置方法は、根太間に薄い鉄の板を折り曲げたものを設置して水のバックを支え、その板越しに下からエアコンの熱を当てて温めています。エアコンの設置台数はかなり少なく済み、イゼナさんは熱源に必要な容量や建物の断熱仕様なども計算して温熱環境を総合的にバックアップしていただけるので助かります。熱源を部分的に入れば全体が温まるので割と安価に設置できます。



安全に、快適に、床全体を均一に温める

体が思うように動かせない子どもたちも預かる「かがやきキャンプ」においては、低温やけどの心配のない安全で快適な床暖房の設置が重要になる。イゼナ社が独自に開発した「アクアレイヤー」は、バックに詰めた水を床下に敷き詰め、その水に蓄熱させることによって床を隅々まで均一に温めるシステムだ。水はコンクリートの約2倍もの高い蓄熱性を持ち、かつ自然対流を起こすため局所に熱がこもることがなく、バック全体を常に一定の温度に保つことができる。よって低温やけどのリスクが極めて低い。また、熱源が直接床材に触れないため、無垢材や石など多様な床材の使用が可能だ。熱源はボイラー等による温水配管やシートヒーターなど複数の選択肢があり、「かがやきキャンプ」ではエアコンの風を床下に吹き出して温めたり冷やしたりしている。バックに詰める水は水道水を用いており、災害時には生活用水として使用できるほか、火事の延焼防止にも役立つ。

アクアレイヤーの特徴

01 熱源は必要最小限、低温やけどを防ぐ

バック内の水が自然対流を起こして熱を均一に分布させるため、床の一部に熱源を設置すれば全体が温まり、同じ場所に居続けても局所的な温度上昇が起こらない。

02 高い蓄熱力で冬も夏も室温を快適に保つ

水の優れた蓄熱力により、朝夕の寒暖差や急な冷え込みによる室温低下を緩和。日中や夏の強い日差しによる熱を吸収して室温上昇を抑え、常に快適な室温を保つ。

03 蓄熱以外にもさまざまな効果を発揮

無垢材など多様な床材を使用可能。水バックが振動を吸収し足音などの生活音を軽減。殺菌処理した水と高機能複層袋の水バックにより長期間メンテナンス要らず。

メーカーさんへ聞いた / 建材開発秘話

お話を伺ったのは…
前田朋子さん



人にも地球にも快適な建物を

アクアレイヤーの開発は既存の床暖房へのさまざまな疑問*が出発点です。床下に設置するため長期耐久性が必須だったものの、水が水蒸気として漏れないような袋の技術がなく諦めていました。しかし当時偶然巡り合えた袋での加速実験により、30年以上の耐久性を証明でき開発が実現しました。蓄熱量・蓄熱効率の良いアクアレイヤーによって、不連続にしか得られない太陽エネルギーを有効に活用し、将来的にはオフグリッドの完全なソーラーハウスを完成させたいです。

*建材開発のきっかけとなった「さまざまな疑問」については、アプリで公開しています。

株式会社イゼナ

〒270-1152 千葉県我孫子市寿2-20-11
TEL 04-7182-7437 FAX 04-7181-1510
MAIL info@izena.co.jp URL izena.co.jp/





安宅さん、
なぜこの建材を採用したのですか？



地域の山と同様の環境や景色を

長年協働しているランドスケープデザイナー田瀬理夫さんが選定する造園資材として、さまざまなプロジェクトで使っています。田瀬さんは「アクロス福岡」という施設の屋上緑化を手掛けていて、そこで約25年間一度も灌水システムを動かさずに、自然の山と同じように雨水だけで植物を育てることに成功しています。最初に70種ほど植えた植物が鳥や虫などの働きで100種以上に増え、近隣の山同様の状況が屋上で成立しているのがすごいと思いました。このシステムを誰もが使えるようユニット化したり、計画に合わせたオーダーメイドに対応している会社がゴバイミドリです。園芸種と違って手に入りにくい、在来植物をベースとした植栽を提供している貴重な会社です。



成長した植物に覆われて完成する外構

「かがやきキャンプ」では、道路と敷地の境界にゴバイミドリの緑化土塁を設置している。金網に石や土が充填されたこの土塁に、「かがやきキャンプ」ではツル性植物のテイカカズラとノシバを植えた。建物のアプローチには同様の金網による看板も設置しており、何年かするとテイカカズラは土塁の側面も含めて金網が見えなくなるほど繁り、植物でできた塀や植物に包まれた看板が完成する。また、敷地内の芝生の庭には船舶用のマリンランプを金網で囲った屋外照明を設置。植物が成長した後には、絡まり合う緑の葉やツルの隙間から温かな明かりが漏れ出るように灯る、有機的なランプへと成熟していく。ゴバイミドリは地域の在来植物を用い、日本の里山の再現を目指した多様性のある植栽を提供しており、「かがやきキャンプ」においてもこの地域の在来植物を混植したものを現場で施工している。

株式会社ゴバイミドリの特徴

01 サイズも植物もオーダー可能

植物が絡みやすい独自の金網基盤はさまざまなサイズや形状に加工可能。デザインや植物をオーダーメイドできるほか、標準化されたスタンダード商品も用意。

02 経年変化に耐え多様なスペースを緑化

保水性が高く40年に渡って劣化しにくいアクアソイルにより植物が健康に育つ環境を長期間維持。軽量で屋上やベランダにも設置可能。水やり頻度も少なくて済む。

03 在来植物が里山と暮らす喜びをもたらす

緑の質を重視し、里山で森づくりをする人々と協力して日本の在来種の草花を入手。里山の植生にならない多くの植物が共生する緑化で草木と暮らす楽しさを提供。

メーカーさんへ聞いた / 建材開発秘話

お話を伺ったのは…
宮田生美さん



デザインだけではない緑の価値

ゴバイミドリの特徴の一つは、金網の側面にもツル植物を植え、立ち上がり面も緑化できることです。「かがやきキャンプ」のように、通常はコンクリートなどでつくられる擁壁も緑で形成できます。緑化できるフェンスや庭園灯などは「スタンダードワークス」というブランドで提供中。キューブ状の金網に里山の草木を混植した「里山ユニット」はビルのテラスや屋上、住宅のベランダなどに並べる事例が増えています。季節感の乏しい都会に、四季の楽しみをお届けしたいと思います。

株式会社ゴバイミドリ

〒162-0064 東京都新宿区市谷仲之町2-10 合羽坂テラス #4
TEL 03-5362-3399 FAX 03-3226-2572
MAIL mail@5baimidori.com URL www.5baimidori.com/



カタログ
送付可



見積
作成可

「スタンダードワークス」の
情報はこちら▶



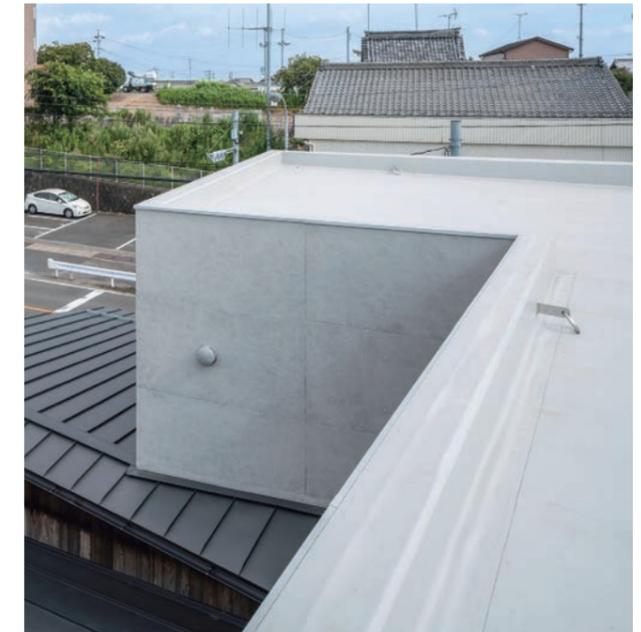


安宅さん、
なぜこの建材を採用したのですか？



ローメンテナンスで長持ち

通常のシート防水のメンテナンスサイクルの約2倍も長持ちすることが決め手です。運営側への影響や資金面を考えると、できるだけメンテナンスが少なく済んだ方が良い。今回のようにRC造の屋根に使う場合、シートを固定するためにエッジ部分に3cm程の笠木が出ます。こういうディテールを極力消して表現する方法もありますが、最近は線を単純化しすぎなくてもよいかと考えています。建築を純粋なアートピースのようなものにするよりも、建物を使っている人がネジや釘を打って使い倒し、それが建物と馴染んでいくといいなと思うので、施工者が手を出しにくい雰囲気が出るほどシンプルにはせず、かつすっきり見えるようバランスを見極めながら設計しています。



過酷な環境でも長寿命なシート防水

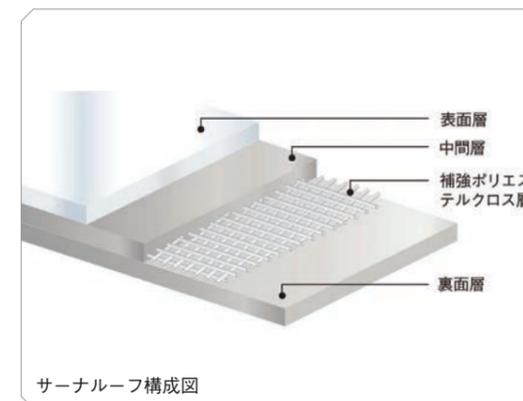
「かがやきキャンプ」でRC造の屋上に使われているのが、塩ビ系シート防水「サーナルーフ」だ。木造かRC造かを問わず、緩勾配の屋根や陸屋根などの防水にも使用できる。その理由は、素材が一般的な防水シートに用いられるガラスクロス積層のシートではなく、引張強度や引裂強度に優れたポリエステルクロス積層のシートであることと、専用の自動融着機によって完全にシート同士を接合する技術にある。赤道直下から北極圏まで施工実績を持ち、過酷な温度差でもほとんど収縮しないため、破れや剥がれのリスクが極めて低い。水蒸気を透過するため脱気システムも不要だ。安宅氏は「かがやきキャンプ」に先んじて竣工した「かがやきロッジ」の低勾配の木造屋根にもこのサーナルーフを採用しており、両施設の今後のメンテナンスを考慮して同じ建材を用いた。メンテナンス時には既存シートの上から重ね貼りすることもできる。

サーナルーフの特徴

- 01 過酷な温度差でもほとんど収縮しない**
長年培った配合技術で製造されるポリエステルクロス積層シートは、強度と耐久性に優れる。過酷な温度差でも収縮率が小さく、長期間破れ・剥がれを起こしにくい。
- 02 完全熱融着による強力な接合**
固定金具で端部を固定し、専用の自動融着機で熱風を用いてシート同士を接合。職人技術の個人差なく施工でき、強力な止水性を実現しながら工期短縮にもつながる。
- 03 水蒸気透過性が高く脱気筒が不要**
シートが水蒸気を透過する性能を持つ上、専用の機械によって施工することでシートの部分的な膨れを発生させずに均一に設置できるため、脱気システムが不要。

販売会社さんへ聞いた / 建材開発秘話

お話を伺ったのは…
織戸一四郎さん



極度の低勾配でも雨漏りさせない

設計士の方々から「1/100勾配などの低勾配でも金属屋根で対応できないか？」とのご要望を多くいただいていたのが、サーナルーフ販売のきっかけです。スイスに本社を置くシート防水屋根工法の世界的な大手サーナフィル・インターナショナル（現・シーカ社）と提携し、2006年に塩ビ系シート防水「サーナルーフ」の販売・施工を開始しました。当社オリジナル製品としては、ガルバリウム鋼板とサーナルーフを一体化させた「スチール防水」という製品を製造しています。

元旦ビューティ工業株式会社

〒252-0804 神奈川県藤沢市湘南台1-1-21
TEL 0466-45-8771 FAX 0466-45-3031
URL www.gantan.co.jp/



「スチール防水」の
情報はこちら▶



建築士様の 迷いのない建材選びを 建材営業DXで実現します。



DPAでは、建築士様と建材営業マン
両者の架け橋となるサービスを揃えています。

エデュケーションの場
建築・建材情報を集約

アーキテクチャーアプリ
CLASS1 ARCHITECT
CAP PORTAL

ニーズに対応してくれる
建材メーカーと繋がる

建築物分野のマッチングサイト
建材PEER

ZEBや建材の知識を
スマホで学習できる

建材ナレッジシステム
GPanda

建材流通業者様
建材メーカー様に

「建築建材デジタルプロモーション協会」の
ご紹介をお願いします。

0120-58-0151

受付時間：9:00～18:00 土・日・祝除く
企画・制作・運営：OOKABE Creations株式会社

お気軽にご相談ください。

ZOOM面談も実施中

ウェブサイトからの
お問い合わせはこちら

<https://architecture-dpa.com/>



ARCHITECT'S Q&A



安宅研太郎が選ぶ5つの建材

あの建築家はどんな建材を使って、どんな価値観を持っているのだろうか？
そんな、聞きたくても聞けない“ここだけの話”
建築家がテーマに沿って特別に語ってくれました。

Q1

今までで最も思い出深い施工とは？

A 中村修平さんの特殊塗装



「シャノール研修センター」エントランスの壁

中村塗装工業所
MAIL nkmpaint@gmail.com

見積作成可 試作可

格別の技術力。表現を一緒に模索し
実現するワクワク感

美大出身の中村さんは、イメージを投げかけると、知識と経験、技術を総動員して、表現に必要なテクスチャーや艶、塗料などを組み合わせ、一緒に模索してくれます。今までにない表現に辿り着く過程にワクワクし、「ここぞ」という部分の仕上げを依頼しています。「シャノール研修センター」では、近づくとでこぼこした油絵のような質感で、離れると木目が見えてくる「絵画化した壁」を製作していただきました。「ハスハウス」では石膏ボードの天井の白い塗装面とコンクリート打ち放しの壁面の境目に、わざと白い塗料を2～3mmの粒で吹いてグラデーションでつなぐ表現をしていただきました。

Q2

環境に配慮した建材とは？

A ウールブレス



株式会社 アイティエヌジャパン

〒639-1123 奈良県大和郡山市筒井町728-1 三陽ビル2F
TEL 0743-59-0569 FAX 0743-59-0432
MAIL itnjapan@itnjapan.com
URL www.itnjapan.com/



吸放湿性のある 自然素材の断熱材

2010年後半に住宅エコポイントの影響で断熱材が品不足になった時に、工務店からグラスウールの代替として提案されました。自然素材で調湿性があることが採用の決め手です。グラスウールと違って吸放湿性があり、省エネ基準区分4~7地域では防湿ビニールシートを張らなくても内部結露しにくいといわれています。またセルロースファイバーと違ってマット状になっており、改修時に壁に穴を開けても繊維が出てくることなく使いやすいです。そのため、改修工事で既存建物の外壁に通気層ととれない「NoTO GENERAL STORE」などのような物件での内部結露対策として特に採用しています。

Q4

新技術が使われている建材とは？

A 光触媒フッ素コーティング ピュアコート



株式会社 ピアレックス・テクノロジーズ

〒595-0016 大阪府泉大津市条南町4-14
TEL 0725-22-5361 FAX 0725-22-5363
MAIL purecoat@pialex.co.jp
URL www.pialex.co.jp/



フッ素樹脂ベースで長持ち。 補修や塗装も一社で対応

「シャノール研修センター」のプロジェクトで、庇がなく屋根の雨水がそのまま白い外壁を流れる部分があり、防汚対策を検討する中で出合いました。光触媒の塗料・コーティングは他にもありますが、ピュアコートはフッ素樹脂ベースで寿命が長く、躯体への追従性も高い。白色やクリア塗装だけでなく、RCの補修などとも組み合わせられます。例えばRCの改修時に、汚くなった壁にコンクリートの打ち放しのような塗装をしてコーティングしてくれるなど、補修から塗装まですべて一社で対応していただけます。小さな改修物件では施工会社の選定や価格交渉まで行っていただき、大変助かりました。

Q3

素材が活かされた建材とは？

A ウッドロングエコ



有限会社小川耕太郎∞百合子社

〒519-3921 三重県尾鷲市賀田町105番地
TEL 0597-27-3361 FAX 0597-27-3390
MAIL info@mitsuruowax.com
URL mitsuruowax.com/



地域産材の質感を活かす 塗り直し不要の木材防護保持材

ウッドロングエコは人工乾燥をした材に塗布すれば、基本的に塗り直しが必要ないといわれています。塗ってすぐにシルバーっぽく色が変わり、日や雨の当たり方で色の変化はまちまちですがそこが自然で良い。「かがやきロッジ」「かがやきキャンプ」では地域産材が手に入らなかったため、予め杉の赤身にウッドロングエコが塗布された製品「木もちe-外壁」を採用。「狭山ひかり保育室」では埼玉県産の木材である西川材、「ほっちのロッヂ」では敷地内で伐採したカラマツを製材所で人工乾燥し、ウッドロングエコを塗布して外壁に使用しました。このように、敷地内や地域で採れた材料を活かせることも良いと思っています。

Q5

空間が引き立つデザイン性を持った工法とは？

A ホームコネクター工法



株式会社スクリムテックジャパン (ホームコネクター販売国内総代理店)

〒818-0035 福岡県筑紫野市美しが丘北2-4-7
TEL 092-919-8006 FAX 092-919-8025
URL www.scrimtec.co.jp/



木造建築での金物の露出をなくし 強く、美しく接合

「ホームコネクター工法」は、普通よりも薄い木材を使って他の材料が見えない形で木材同士を留められる工法です。「明星学園高等学校弓道場」のプロジェクトで協働した構造事務所の、株式会社テクノニカ 鈴木芳典さんからの紹介で採用しました。この建物はシンプルに架構を突き詰め、60×180の米松の柱と登り梁、屋根面の構造用合板、ブレースで成立しています。現れる骨組みの実直さで弓道場の精神性を表現したいと思い、なるべくピュアに見せるため、柱と登り梁の接合に採用しています。とてもシンプルで美しい仕上がりになり、弓道場にふさわしい凛とした空間になりました。



建築士のみならず
流通業者・建材メーカー様に
e-sample.jp のご紹介をお願いします。

特典付き



e-sample.jp は、
様々な建材のサンプルやカタログを、


販売できる


提供できる


レンタルできる

プロ向け建築建材サンプル情報サイトです。



コロナ禍で、建築士様に
訪問営業することが難しくなった...

オンラインで簡単に販路開拓

ネット販売に知識がなくても簡単に
商品掲載ができるため、より多
くの建築士様に訴求可能です。



サンプルを提供してから
ご注文いただくまでのハードルが高い...

物件名・使用場所・施工時期を ヒアリング

購入意欲の高い建築士様に絞り込
んで提案やフォローアップをする
ことで、販売に繋がります。



ご紹介いただいた方への
限定特典

OOKABE GLASSで使える
ご注文時に、クーポンナンバー「C1031」とお伝えください
10%OFFクーポンプレゼント

※ご紹介いただいた流通業者様・建材メーカー様の製品が e-sample.jp に掲載された場合にのみ有効です。

建材のサンプル発送代行



まずは「掲載希望」とお問い合わせください。

0120-58-0151

受付時間：平日9時～18時 企画・制作・運営：OOKABE Creations株式会社

e-sample.jp

https://e-sample.jp/

ウェブサイトはこちら



建築物分野の新たな繋がりに貢献

建材のサンプル・カタログ販売サイト「e-sample.jp」は、
建築建材デジタルプロモーション協会(DPA)が提供するサービスです。

Vol.19 読者アンケート



右のQRコードよりアンケートにご協力いただいた皆さまには、
弊社の関連会社であるOOKABE GLASSのガラス・鏡販
売サイトにて利用できる**10%OFF**クーポンをプレゼントいたします。
更に、ガラス販売サイト内の「OOKABE GLASS会員」に
ご登録いただくと、無料でデザインガラスのサンプルアソート
BOX (通常税込10,780円)をプレゼント!

SPECIAL THANKS

Architect

安宅研太郎様

Manufacturer

株式会社イゼナ
株式会社ゴバイミドリ
元旦ビューティ工業株式会社
中村塗装工業所
株式会社 アイティエヌジャパン
有限会社小川耕太郎∞百合子社
株式会社 ピアレックス・テクノロジーズ
株式会社スクリムテックジャパン

Architecture

かがやきキャンブ

Photo

トロロスタジオ (表紙/P5/P6-7/P8上/P10/P11上/P12/P13上)
masaco様 (P4/P9-15安宅様写真)
鳥村鋼一様 (P15下/P17上)
松井真平様 (P17下)
株式会社パトラック (P16下)

CREDIT

発行	OOKABE Creations株式会社
発行人	大壁勝洋
ディレクション	岩崎祐輔
編集	嶋田明莉
文	角舞子・坪井千晶
デザイン・DTP	山本実紗・勝木遥菜・伊藤周平・ 三枝清美 (株式会社ウララコミュニケーションズ)

【編集後記】

安宅さんが建築家を具体的に志したきっかけのひとつは、高校1年生
の冬に展示を観に訪れた内井昭蔵氏設計の世田谷美術館。「ある敷地
の中で人が活動する世界を総合的にコントロールできるというのは
すごいことかもしれない」と、はたと気づいたそうです。この考え
方が建物の設計にとどまらないところまで広がり、「かがやきキャンブ」
や「遠野オフキャンパス」など、業界の発展や地域再生に向けての
取り組みにつながっているのだと感じました。

掲載されている情報はすべて発刊当時のものです。各メーカー様へのお問い合わせの際には「CLASS1 ARCHITECTを見た」と
お伝えください。サンプル送付・試作等の対応については有料の場合がございますので、お問い合わせ時にご確認ください。



CLASS1 ARCHITECT
PORTAL

プロポーザル情報・建築士の求人情報・建材の比較記事など、建築士
の方に役立つ情報を配信しています。無料会員登録がまだお済みでない
方は、右のQRコードからぜひご登録をお願いいたします。



建築建材DPA
デジタルプロモーション協会

本誌は建築建材デジタルプロモーション協会(DPA)が運営しています。
本誌への広告掲載についてはDPAにお問い合わせください。

https://architecture-dpa.com/





空をきれいに
きりとる天窗

POINT 1
陸屋根・緩勾配の屋根でも
使用可能

今まで使用できなかった、勾配 0°～の緩勾配屋根にも使用可能。水密性 W-5等級で最高級の水密性を誇り、雨漏りの心配もありません。



POINT 2
フレームが見えない
シンプルな意匠

屋根材に立ち上がりをつけてFCM本体カバーを被せるだけの簡単施工。室内からはフレームがみえない設計で、デザインの幅が広がります。



71% OFF



99% OFF



3倍

※同サイズの窓と採光比較

